

kültür ve sanat

kültür sanat

Funda KILINÇ SUVAKÇI

FRANKFURT KİTAP FUARI BAŞLADI



Türkiye, bu yıl onur konuğu olduğu 60. Frankfurt Kitap Fuarı 15 Ekim 2008 tarihinde başladı. Türkiye fuarda yaklaşık 700 sanatçıyla, 300 ayrı etkinliğe imza atıyor. Cumhurbaşkanı Abdullah Gül ile Nobel ödüllü yazar Orhan Pamuk'un birer konuşmayla katıldığı açılıшта, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası (CSO), Ahmed Adnan Saygun'un Yunus Emre Oratoryosu'nu yorumladı. Orkestrayı Şef Rengim Gökmen'in yönetti, Frankfurt Müzik Akademisi Korusu'nun da sahne alacağı konserde, eser, Almanca seslendirildi. Fuar kapsamında, Osmanlı'dan Cumhuriyet'e uzanan tarihi süreçte kitabın serüvenini konu alan, "Kitabın Yolculuğu-Book's Odyssey" adlı sergi Frankfurt Kitap Fuarı'nda izlenime sunuldu.

Osmanlı modasının 500 yılını anlatan, "Lale, Kaftan ve Levni: Topkapı Sarayından Moda ve Minyatürler" adlı sergi ise 11 Ocak 2009'a, Türk sanatının çağdaş yüzünü yansıtan, "Made in Turkey" sergisi 15 Kasım'a, ve "Padişah'ın Burnu-Türkiye'den Karikatürler" adlı karikatür sergisi yer alırken, Türk sinemasının en seçkin örnekleri de sinemaseverlerle buluştu. Fuardaki Sinema TV Forumu bölümündeki Türkiye standında, 1970'den günümüze çekilmiş, önemli festivallerden ödül almış veya büyük gişe başarısı elde etmiş 22 uzun metrajlı film ile 6 belgesel Avrupalılara gösterildi. (Nuri Bilge Ceylan'ın

"Üç Maymun", Ömer Kavur'un "Gizli Yüz", Özcan Alper'in "Sonbahar", Seyfi Teoman'ın "Tatil Kitabı", Ömer Vargı'nın "Kabadayı", Fatih Akın'ın "İstanbul Hatırası: Köprüyü Geçmek", Abdullah Oğuz'un "Mutluluk" ve Mahsun Kırmızıgül'ün "Beyaz Melek".) Ayrıca, Peyami Çelikcan'ın "Anadolu'nun Renkleri: Dügün, Doğum, Ölüm", Hüseyin Arus'un "Buçuk", Tuhfe Tezel'in "İnsanın Ağaçla Dansı: Kündekari", Coşkun Aral'ın "Bozkırın Gücü-Kangal", Süha Ann'ın "Kula'da Üç Gün" ve Rıza Baloğlu'nun "Troya" adlı belgeselleri de stantta izleyiciyle buluştu.

AÇIK HAVA MÜZESİ: BEYOĞLU

İstanbul'un ilk gece kulüplerinden 'Serkldoryan', Mehmet Akif Ersoy'un son nefesini verdiği 'Mısır apartmanı' ve Jön Türkler'in buluşma yeri 'Hacopulo pasajı' gibi birçok tarihi bina, dikkatli gözler için Beyoğlu'nu bir açık hava müzesine dönüştürüyor. Beyoğlu Belediyesi, geçen yıl başlattığı "Beyoğlu'nun Belleği" adlı projeye, tanınmış sanatçı ve yazarların yaşadığı evleri, toplumsal hayatta iz bırakmış lokanta, kafe, sinema, tiyatro, müzikhol ve stüdyoların olduğu ancak şimdi birçoğu başka amaçlarla kullanılan binaları belirleyerek, cephelerine o binaların tarihiyle ilgili bilgilendirici plaketter çakıyor.

MEVLANA MÜZESİ ZİYARETÇİ REKORUNA KOŞUYOR

Mevlana Müzesi Müdürlüğü yetkililerinden alınan bilgiye göre, UNESCO tarafından 2007 yılının Mevlana Yılı ilan edilmesinden sonra özellikle müzeye gelen yabancı turist sayısında büyük oranda artış yaşandı. Yurt içi ve yurt dışında yapılan tanıtım çalışmalarını sayesinde ziyaretçi sayısının her yıl arttığı Mevlana Müzesi'ni bu yılın 10 aylık bölümünde (Ocak-Ekim) 1 milyon 104 bin 888'i yerli olmak üzere toplam 1 milyon 370 bin 871 turist ziyaret etti.

Ntvmsnbc web sitesinden alınmıştır.

