

kültür ve sanat

kültür sanat

Funda KILINÇ SUVAKÇI



MİMAR ARİF HİKMET BEY'İN MACERALARI

Cumhuriyet döneminin önemli mimarlarından Arif Hikmet Koyunoğlu, 'roman gibi' yaşamı ve çok yönlü kişiliğiyle Yapı Kredi Sermet Çifter Kütüphanesi'nde bir sergiye konu oldu.

19 Aralık'tan 17 Ocak'a kadar açık kalan sergi kapsamında Hasan Kuryazıcı'nın hazırladığı kapsamlı bir kitap da yayımlandı. Kitapta, Koyunoğlu macera dolu yaşamını, kendi kaleme aldığı anılarıyla anlatıyor. Ayrıca kitaba eklenen mimarlık konusundaki yazıları, mektuplarından bölümler, kendi çektiği fotoğraflar da bu ilginç kişiliği daha iyi tanıma olanağı veriyor. Kitapta, Koyunoğlu'nun bugün Ankara Devlet Resim Heykel Müzesi, Etnoğrafya Müzesi, Bursa Teyyare Kültür Merkezi olarak kullanılan önemli binaları ve mimarlığı da özel bir bölümde inceleniyor. Koyunoğlu 1980'de bu müzenin açılışı nedeniyle Kültür Bakanlığı

Onur Plaketi'ni, 1981'de yaşayan en yaşlı Türk mimarı olarak Mimarlar Odası Onur Plaketi'ni, yine aynı yıl Atatürk'ün doğumunun yüzüncü yılı dolayısıyla verilen Atatürk Sanat Armağanı'nı aldı. Bundan kısa bir süre sonra, 26 Temmuz 1982'de yaşama veda etti ve İstanbul'da, annesi ile eşi için kendi çizip uygulattığı mezara gömüldü.



Ankara Devlet Resim Heykel Müzesi



Etnoğrafya Müzesi

İSTANBUL BİENALİ'NİN KAVRAMSAL ÇERÇEVESİ AÇIKLANDI

11. Uluslararası İstanbul Bienali'nin kavramsal çerçevesi Bienal'in küratörleri WHW (What, How & for Whom) tarafından Beyoğlu'ndaki Ses Tiyatrosu'nda düzenlenen bir basın toplantısıyla açıklandı. 2009 sonbaharında gerçekleşecek



İstanbul Bienali'nin başlığı "İnsan Neyle Yaşar?"

12 Eylül - 8 Kasım
2009 tarihleri
arasında

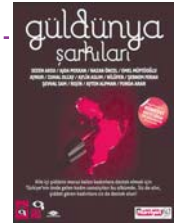
gerçekleştirilecek İstanbul Bienali başlığını Bertolt Brecht'in 80 yıl önce yazdığı Üç Kuruşluk Opera adlı oyunun ikinci perdesinin kapanış parçası olan "İnsan Neyle Yaşar?" adlı şarkıdan alıyor.

WHW'ye göre "İnsan Neyle Yaşar?" sorusu, bugün Brecht tarafından ortaya atıldığı 1928 yılındakinden bile daha acil ve can alıcı bir önem taşıyor. 11. Uluslararası İstanbul Bienali'nin kavramsal çerçevesi "İnsan Neyle Yaşar?" sergi açısından, sanatçıların bugün aciliyet taşıyan ekonomik ve toplumsal sorunları sormasını sağlayacak bir tür senaryo işlevi görecek.

13 ÜNLÜ KADIN GÜLDÜNYA İÇİN BULUŞTU

25 Kasım Dünya Kadına Yönelik Şiddete Son gününde ülkemizde de son derece ilgi çekici bir albüm piyasaya sürüldü. Albüm, Hürriyet'in beş yıl önce başlattığı Aile İçi Şiddete Son kampanyası bünyesinde iki sene önce hizmete giren Acil Yardım Hattı'na ek gelir sağlamak ve kadına yönelik şiddete karşı duyarlılığı artırmak amacıyla ortaya çıktı. Yaklaşık beş sene önce töre

cinayetine kurban giden Güldünya Tören'in adının verildiği albümde Sezen Aksu'dan Ajda Pekkan'a, Aylin Aslım'dan Aynur Doğan'a Türkiye'nin en önemli kadın vokalleri projede yer alarak, şiddet mağdurları için şarkıların söylendi.



İNTERNETTE 'ÇOCUK KİTAPÇISI' AÇILDI

Çocuk kitapları ve çocuklara yönelik kültür ürünleri alanında faaliyet göstermek üzere kurulan çocuk kitapçısı "www.kipitap.com" adlı internet sitesi açıldı. "www.kipitap.com" adlı internet sitesi, öncelikle anne ve babalara, çocuklarına kitap alırken yaşlarına ve seviyelerine göre yol göstermek, kitap seçiminde yardımcı olmak amacıyla tasarlanıyor. Uzmanların, ebeveynlerin ve çocuk kitabı okuyan herkesin, kitaplar hakkındaki görüşlerini yayımlayan site, bu alanda eksikliği hissedilen boşluğu doldurmayı hedefliyor.

Sitede, çocuk kitapları yayımlayan 67 yayınevine ait 1577 çocuk kitabıyla ilgili değerlendirmeler, Türkçe'nin yanı sıra İngilizce ve başka yabancı dillerde yayımlanan çocuk kitapları ve yorumları bulunuyor.

Kitapların, özel indirimlerle etiket fiyatlarından daha ucuza satışa sunulduğu "www.kipitap.com"da, sipariş verenlerden kargo ücreti alınmıyor. Sitede yapılan sürekli kampanyalarla anne, baba ve meraklıların en avantajlı şartlarla çocuk kitaplarına ulaşması hedefleniyor.